

**Аннотация к рабочей программе дисциплины «Алгебра»**

**7-9 классы (ФГОС)**

|  |   |
|--|---|
| Документы, на основе которых разработана рабочая программа | <p>Рабочая программа составлена на основе</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».</li> <li>– Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования,</li> </ul> <p>а также на базе примерной программы основного общего образования по математике и авторской Программы основного общего образования по математике Алгебра. Сборник рабочих программ. 7—9 классы : пособие для учителей общеобразовательных организаций / [составитель Т. А. Бурмистрова]. — М. : Просвещение, 2014</p>  |
| УМК  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. учебник Г.В.Дорофеев, С.Б.Суворова, Е.А.Бунимович и др. Алгебра 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций. - М.: Просвещение, 2014;</li> <li>2. Г.В.Дорофеев, С.Б.Суворова, Е.А.Бунимович и др. Алгебра 8 класс - М.: Просвещение, 2014;</li> <li>3. Г.В.Дорофеев, С.Б.Суворова, Е.А.Бунимович и др. Алгебра 9 класс - М.: Просвещение, 2015 г.</li> <li>4. электронное приложение к учебнику</li> </ol>   |
| Цели и задачи учебной дисциплины                           | <p>Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;</li> <li>– интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;</li> <li>– формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;</li> <li>– воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии;</li> <li>– формирование функциональной грамотности - умений воспринимать и анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных зависимостей, производить простейшие вероятностные расчеты;</li> </ul> |

|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– формирование представления о современной картине мира и методах его исследования, формирование понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.</li> <li>– развитие представления о числе и роли вычислений в человеческой практике; формирование практических навыков выполнения устных, письменных, инструментальных вычислений, развитие вычислительной культуры;</li> <li>– овладение символическим языком алгебры, выработка формально-оперативных алгебраических умений;</li> <li>– изучение свойства и графики элементарных функций, формирование умений использовать функционально-графические представления для описания и анализа реальных зависимостей;</li> <li>– получение представления о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, об особенностях выводов и прогнозов, носящих вероятностный характер;</li> <li>– развитие логического мышления и речи - умения логически обосновывать суждения, проводить несложные систематизации, приводить примеры и контрпримеры, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический) для иллюстрации, интерпретации, аргументации и доказательства;</li> </ul>   |                  |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
|--|---|------------------|-----------------------------|------------------|---------|--|--|---|------------------|----|---|--------------------------------------|---|---|--------------------|---|---|-----------|----|---|----------------------|----|---|--|----|---|------------|----|---|-------------------------------------|----|---|-----------------------|---|----|------------|---|---------|--|--|
| Количество часов на изучение дисциплины по учебному плану ОУ | <p>В учебном плане образовательного учреждения на изучение алгебры в 7 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю)<br/> в 8 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю)<br/> в 9 классе отводится 102 часа (3 часа в неделю)</p>  |                  |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| Тематическое планирование                                    | <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 5%;">№</th> <th style="width: 75%;">Наименование разделов (тем)</th> <th style="width: 20%;">Количество часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">7 класс</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td>Дроби и проценты</td> <td style="text-align: center;">11</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td>Прямая и обратная пропорциональность</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td>Введение в алгебру</td> <td style="text-align: center;">9</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td>Уравнения</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td>Координаты и графики</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">6</td> <td>Свойства степени с натуральным показателем</td> <td style="text-align: center;">10</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">7</td> <td>Многочлены</td> <td style="text-align: center;">16</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">8</td> <td>Разложение многочленов на множители</td> <td style="text-align: center;">16</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">9</td> <td>Частота и вероятность</td> <td style="text-align: center;">7</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">10</td> <td>Повторение</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">8 класс</td> </tr> </tbody> </table> | №                | Наименование разделов (тем) | Количество часов | 7 класс |  |  | 1 | Дроби и проценты | 11 | 2 | Прямая и обратная пропорциональность | 8 | 3 | Введение в алгебру | 9 | 4 | Уравнения | 10 | 5 | Координаты и графики | 10 | 6 | Свойства степени с натуральным показателем | 10 | 7 | Многочлены | 16 | 8 | Разложение многочленов на множители | 16 | 9 | Частота и вероятность | 7 | 10 | Повторение | 5 | 8 класс |  |  |
| №  | Наименование разделов (тем)   | Количество часов |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 7 класс  |   |                  |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 1  | Дроби и проценты  | 11               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 2  | Прямая и обратная пропорциональность  | 8                |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 3  | Введение в алгебру  | 9                |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 4  | Уравнения   | 10               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 5  | Координаты и графики  | 10               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 6  | Свойства степени с натуральным показателем  | 10               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 7  | Многочлены  | 16               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 8  | Разложение многочленов на множители   | 16               |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 9  | Частота и вероятность   | 7                |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 10   | Повторение  | 5                |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
| 8 класс  |   |                  |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |
|  |   |                  |                             |                  |         |  |  |   |                  |    |   |                                      |   |   |                    |   |   |           |    |   |                      |    |   |  |    |   |            |    |   |                                     |    |   |                       |   |    |            |   |         |  |  |

|  |                |  |    |
|--|----------------|--|----|
|  | 1              | Алгебраические дроби                       | 20 |
|  | 2              | Квадратные корни                           | 15 |
|  | 3              | Квадратные уравнения                       | 19 |
|  | 4              | Системы уравнений                          | 20 |
|  | 5              | Функции                                    | 14 |
|  | 6              | Вероятность и статистика                   | 9  |
|  | 7              | Повторение                                 | 5  |
|  | <b>9 класс</b> |  |    |
|  | 1              | Неравенства                                | 18 |
|  | 2              | Квадратичная функция                       | 19 |
|  | 3              | Уравнения и системы уравнений              | 26 |
|  | 4              | Арифметическая и геометрическая прогрессии | 18 |
|  | 5              | Статистика и вероятность                   | 9  |
|  | 6              | Повторение                                 | 12 |

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «Английский язык»

Рабочие программы 5-8 классов составлены на основе ФГОС основного образования, примерной программы основного общего образования по иностранным языкам (английский язык) и авторской программы английского языка к УМК «Английский с удовольствием 2-9 класс», разработанной М.З. Биболетовой, Н.Н.Трубанёвой. общеобразовательных учреждений, 2014 г. «Титул».

Рабочие программы 9 класс составлены на основе программы курса английского языка языком УМК «Новый курс английского языка для Российских школ» для учащихся 5-9 классов, разработанной О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, Н.В. Языкова. 2014г. М «Дрофа»

По программе изучение английского языка в 5-6,7 классе по 102 часа в год, в 8 классе 102 часа в год, в 9 классе 102 часа в год.

Программой предусмотрены итоговые и тестовые работы. В конце каждой темы предусмотрен проект (индивидуальная или коллективная работа в зависимости от уровня подготовленности учащихся).

Важнейшими задачами являются повышение уровня общего развития учащихся, расширение их кругозора, развитие интеллекта и творческих способностей учащихся с учетом их возрастных интересов, психологических и индивидуальных особенностей, стимулирование мотивации к овладению иностранными языками.

Курс нацелен на :

1) развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - языковой, речевой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

- языковая компетенция - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, отраженными в учебно-методическом комплекте; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и изучаемом языке;

- речевая компетенция - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (аудировании, говорении, чтении, письме);

- социокультурная компетенция - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- компенсаторная компетенция - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

- учебно-познавательная компетенция - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

2) развитие и воспитание у учащихся понимания важности изучения английского языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

УМК:

1. Учебник Английский язык 5,6,7,8 класс М.З. Биболетова, Н.В. Добрынина, Н.Н.Трубанева «Английский с удовольствием» (EnjoyEnglish).- Титул

2. Рабочая тетрадь «Английский с удовольствием» 5,6,7,8 класс М.З. Биболетова, Н.В. Добрынина, Н.Н. Трубанева.- Титул.

3. Диск к учебнику английского языка для 5-8 класс (EnjoyEnglish) – Титул

4. Афанасьева О.В.И.В. Михеева «Новый курс английского языка. 5 год обучения.  
9 класс, М.: Дрофа

В рабочей программе определены цели и задачи изучения иностранного языка в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта. Четко указаны цели, задачи и результаты обучения. В учебно-тематическом планировании отражены темы курса, последовательность их изучения, основной понятийный материал, виды контроля, количество изучаемых тем, повторение.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» 5-7 классы**

Рабочая программа составлена на основе примерной рабочей программы линии УМК «Сфера» (концентрическая) авторы. Л.Н. Сухорукова, В.С. Кучменко.

Учебники Л.Н. Сухорукова, В.С. Кучменко, И.Я. Колесникова Биология «Живой организм» 5-6 классы, 7 класс «Разнообразие живых организмов – М.: Просвещение, 2015.

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по биологии, утвержденного приказом Минобрнауки РФ. Рабочая программа по биологии ориентирована на учащихся 5-7 классов.

Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на один учебный час в неделю для 5-6 классов и на два учебных часа в неделю для 7 классов, что составляет 35 учебных часов в год для 5-6 классов и 70 учебных часов в год для 7 класса. Данное количество часов полностью соответствует варианту авторской программы по биологии Л.Н. Сухорукова, В.С. Кучменко, рекомендованной Министерством образования и науки РФ: рабочая программа предметной линии «Сферы - биологии» Л.Н. Сухоруковой, В.С. Кучменко.

Главные особенности учебно-методического комплекта по биологии образовательной системы «Сферы - Биология» состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов «Окружающий мир» в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы.

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у школьников представлений об отличительных особенностях живой природы, её многообразии и эволюции, человеку, как биосоциальном существе. В рабочей программе содержание раскрывается в разделах: «Живой организм», «Разнообразие живых организмов».

Курсу биологии на начальном этапе образования предшествует курс «Окружающий мир», который по отношению к биологии является пропедевтическим. Опираясь на знания, полученные при изучении «Окружающего мира» возможно более полно и точно раскрывать сущность биологических явлений и процессов с точки зрения науки в основной школе. Содержание курса биологии в основной школе служит основой для изучения общих биологических закономерностей, законов. Теорий и концепций на ступени среднего (полного) общего образования. Взаимосвязь изучаемых разделов на уровнях обучения позволяет реализовать преемственность в обучении биологии.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» 8 класс**

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по биологии и программы курса «Биология» 8 класс авторов А.Г. Драгомилова, Р.Д. Маша (Москва, «Вентана-Граф», 2013), отражающей содержание Примерной программы с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

В рабочей программе нашли отражение цели и задачи изучения биологии на ступени основного общего образования. В ней также заложены возможности предусмотренного стандартом формирования у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенции.

Рабочая программа для 8 класса предусматривает изучение материала в следующей последовательности. На первых уроках курса раскрывается биосоциальная природа человека, определяется место человека в природе, раскрываются предмет и методы анатомии, физиологии и гигиены, приводится знакомство с разноуровневой организацией организма человека. На последующих уроках дается обзор основных систем органов, вводятся сведения об обмене веществ, нервной и гуморальной системах, их связи, анализаторах, поведении и психике. На последних занятиях рассматриваются индивидуальное развитие человека, наследственные и приобретенные качества личности.

### **Учебники и учебные пособия**

Драгомилов А.Г., Маш Р. Д. «Биология. Человек.», 8 класс.: учебник для учащихся 8 класса общеобразовательных учреждений. (М.: Вентана-Граф, 2014);

Драгомилов А.Г., Маш Р.Д. «Биология. Человек. 8 класс: Методическое пособие для учителя» (М.: Вентана-Граф, 2013);

Драгомилов А.Г. , Маш Р. Д. Биология. Человек. 8 кл.: Рабочая тетрадь. Часть 1 , 2 (М.:Вентана-Граф, 2015).

### **Цели изучения предмета**

- **освоение знаний** о человеке как биосоциальном существе;
- **овладение умениями** применять биологические знания для объяснения процессов и явлений жизнедеятельности собственного организма; использовать информацию о факторах здоровья и риска; работать с биологическими приборами, инструментами, справочниками; проводить наблюдения за состоянием собственного организма;
- **развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей** в процессе проведения наблюдений за собственным организмом, работы с различными источниками информации;
- **воспитание** позитивного ценностного отношения к собственному здоровью и здоровью других людей;
- **использование приобретенных знаний и умений в повседневной жизни** для заботы о собственном здоровье, оказания первой помощи себе и окружающим; оценки последствий своей деятельности по отношению к собственному организму, здоровью других людей; для соблюдения норм здорового образа жизни, профилактики заболеваний, травматизма и стрессов, вредных привычек, ВИЧ-инфекции.

Принципы отбора основного и дополнительного содержания связаны с преемственностью целей образования на различных ступенях и уровнях обучения, логикой внутрипредметных связей, а также с возрастными особенностями развития учащихся.

Для приобретения практических навыков и повышения уровня знаний в рабочую программу включены лабораторные и практические работы, предусмотренные Примерной программой.

Для текущего тематического контроля и оценки знаний в системе уроков предусмотрены уроки-зачеты. Курс завершает урок обобщения и систематизации знаний.

Система уроков сориентирована не столько на передачу «готовых знаний», сколько на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. В связи с этим при организации учебно-познавательной деятельности предполагается работа с тетрадью. В тетрадь включены вопросы и задания, в том числе в форме лабораторных работ, схем, немых рисунков. Работа с немymi рисунками позволит диагностировать умение узнавать (распознавать) системы органов, органы и другие структурные компоненты организма человека. Эти задания выполняются по ходу урока. Познавательные задачи, требующие от ученика размышлений и отработки навыков сравнения, сопоставления, выполняются в качестве домашнего задания.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Биология» 9 класс**

Рабочая программа составлена на основе Федерального Государственного стандарта, Примерной программы основного общего образования по биологии и Программы основного общего образования по биологии для 9 класса «Основы общей биологии» авторов И.Н. Пономаревой, Н.М. Черновой//Природоведение. Биология. Экология: 5-11 классы: программы. – М.: Вентана-Граф, 2013, отражающей содержание Примерной программы с дополнениями, не превышающими требования к уровню подготовки обучающихся.

Система уроков ориентирована на формирование активной личности, мотивированной к самообразованию, обладающей достаточными навыками и

психологическими установками к самостоятельному поиску, отбору, анализу и использованию информации. В соответствии с учебным планом на изучение биологии в 9 классах определено 2 часа в неделю. Итоговое количество часов в год на изучение предмета составляет 68ч.

УМК по предмету

1. Пономарева И.Н., Чернова Н.М. «Основы общей биологии» 9 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2014;
2. Козлова Т.А., Кучменко В.С. Основы общей биологии: Рабочая тетрадь для учащихся 9 класса общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2016.



### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «География» 5-7 класс**

За основу составления рабочей программы взята программа линии УМК «География. Сферы» (5 – 9 классы) для основной школы, составленная на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. Авторы: В.П. Дронов, Л.Е. Савельева. Логика построения предмета представляется следующей: на второй ступени обучения: «Землеведение. География. Планета Земля» - «География. Земля и люди» - «География России». На третьей ступени курс сочетает экономико-географическое страноведение с общей экономической географией.

Начальный курс географии 5, 6 класс – первый среди систематических курсов данной дисциплины. Рассчитан на 68 часов, предполагает проведение 15 практических работ.

**Главная цель** – заложить систему элементарных знаний о карте, компонентах природы и физико-географических особенностях планеты Земля, основы понятий, формирование которых осуществляется при изучении последующих курсов. Для реализации курса используется УМК «Сферы» - «География. Планета Земля», включающий в себя учебник, тетрадь – тренажер, тетрадь – экзаменатор, тетрадь-практикум, контурные карты, учебный диск. УМК составлен научными руководителями серии В.П. Дроновым, А.М. Кондаковым. Издательство «Просвещение», М., 2014.

Большая роль отводится на обучение учащихся способам самостоятельной деятельности, формирование картографической грамотности, поэтому, реализация гимназического компонента происходит за счёт применения универсальных технологий: проблемно – поисковой, исследовательской и проектной, информационно – коммуникативной, решение географических задач. В качестве форм контроля знаний использую тетрадь – тренажёр, тетрадь – экзаменатор, тетрадь – практикум, а так же диктанты на знание терминов и понятий, географической номенклатуры, географическое лото, кроссворды.

Согласно единой образовательной линии, далее изучается курс «География. Земля и люди», 7 класс. Курс рассчитан на 68 часов, предполагает проведение 20 практических работ.

**Главная цель** – развитие у школьников целостного представления о Земле как планете людей, о целостности и дифференциации природы акваторий, материков, их крупных регионов и отдельных стран, о людях, их населяющих, особенностях жизни и деятельности в различных природных условиях. Для реализации курса используется УМК «Сферы». «География. Земля и люди». В комплект входит: учебник, тетрадь – тренажер, тетрадь – экзаменатор, тетрадь-практикум, контурные карты, учебный диск. УМК составлен научными руководителями серии В.П. Дроновым, А.М. Кондаковым. Издательство «Просвещение», М. 2014.

Контроль знаний осуществляется через проведение практических работ, тестовых заданий, работам по тетрадям – тренажёрам, диктантам по терминам и понятиям, географической номенклатуры, предметных игр и кроссвордов. Гимназический компонент вводится за счёт применения технологий проектирования, исследовательской деятельности, решения проблемных задач, технологии сотрудничества.

### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «География» 8-9 класс**

**Рабочая программа разработана на основе** авторской программы: И.И. Баринова, В.П. Дронов «География России» 8-9 классы, - Программы для общеобразовательных учреждений: География. 6-11 классы / сост. Е.В. Овсянникова - М.: «Дрофа», 2013г.

Главная цель курса сформирование – целостного представления об особенностях природы, населения, хозяйства нашей Родины, о месте России современном мире, воспитание гражданственности и патриотизма учащихся, уважение к истории и культуре своей страны и населяющих её народов, выработку умений и навыков адаптации и социально-ответственного поведения в российском пространстве; развитие географического мышления.

Для достижения цели необходимо решить следующие учебно-методические **задачи**:

- **освоение** знаний об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий; о своей Родине — России во всем ее

разнообразии и целостности; об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;

- **овладение** умениями ориентироваться на местности; использовать один из «языков» международного общения — географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии для поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных; применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- **воспитание** любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами; экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;
- **формирование** способности и готовности к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней; адаптации к условиям проживания на определенной территории; самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

Для реализации Рабочей программы используется учебно-методический комплект, включающий:

1. Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. География России. Природа. 8 класс.: учебник для 8-9 классов общеобразовательных учреждений / под редакцией В.П. Дронова. - М.: Дрофа, 2013
2. Дронов В.П., Барина И.И., Ром В.Я., Лобжанидзе А.А. География России. Население. Хозяйство. 9 класс.: учебник для 8-9 классов общеобразовательных учреждений / под редакцией В.П. Дронова. - М.: Дрофа, 2013

Предмет «География» входит в образовательную область «Общественно-научные предметы». Рабочая программа по географии для 8 класса предусматривает следующий вариант организации процесса обучения: количество за год – 70 часов, в неделю – 2 часа. Итоговых практических работ – 5. ». Рабочая программа по географии для 9 класса предусматривает следующий вариант организации процесса обучения: количество за год – 68 часов, в неделю – 2 часа. Итоговых практических работ – 5.

**Виды контроля:** массовые, выборочные, индивидуальные. Методы контроля: само-, взаимопроверка; оперативный (тестирование, географические диктанты); входной, рубежный и итоговый письменный контроль.

#### Аннотация к рабочей программе дисциплины «Геометрия»

Рабочая программа разработана на основе примерной программы основного общего образования по математике в соответствии с ФГОС, примерной программы для общеобразовательных учреждений по геометрии к УМК для 7-9 классов (составитель Бурмистрова Т. А.– М: «Просвещение», 2013г.).

Геометрия — один из важнейших компонентов математического образования, необходимый для приобретения конкретных знаний о пространстве и практически значимых умений,

формирования языка описания объектов окружающего мира, для развития пространственного воображения и интуиции, математической культуры, для эстетического воспитания учащихся. Изучение геометрии вносит вклад в развитие логического мышления, в формирование понятия доказательства.

Таким образом, в ходе освоения содержания курса учащиеся получают возможность развить пространственные представления и изобразительные умения, освоить основные факты и методы планиметрии, познакомиться с простейшими фигурами и их свойствами.

Изучение геометрии в 7 – 9 классах направлено на достижение следующих целей:

**овладение системой математических знаний и умений**, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;

**интеллектуальное развитие**, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;

**формирование представлений** об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

**воспитание** культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с образовательной программой учреждения, учебным планом на учебный год, на изучение предмета «Геометрия» в 7 классе отведено 50 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю начиная со второй четверти, в 8 классе отведено 68 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю, в 9 классе отведено 68 часов, из расчета 2 учебных часа в неделю (34 учебных недели).

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство»

Рабочая программа «Изобразительное искусство» для 5-7 класса разработана на основе ФГОС основного общего образования, авторской программы Б.М. Неменского, «Изобразительное искусство и художественный труд 1-9 кл.»: прогр. /Сост. Б.М. Неменский.- М.: Просвещение, 2013.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения изобразительного искусства, которые определены стандартом. искусства.

5 класс, или первый год основной школы посвящён изучению группы декоративных искусств, в которых сохраняется наглядный для детей их практический смысл, связь с фольклором, с национальными и народными корнями искусств. Здесь в наибольшей степени раскрывается присущий детству наивно-декоративный язык изображения и непосредственная образность, игровая атмосфера, присущие как народным формам, так и декоративным функциям искусства в современной жизни. Осуществление программы этого года обучения предполагает акцент на местные художественные традиции и конкретные промыслы. Для формирования мировоззрения подростков особенно важно знакомство с народным, крестьянским декоративным искусством, которое наиболее полно хранит и передаёт новым поколениям национальные традиции, выработанные народом формы эстетического отношения к миру. Образный язык декоративного искусства имеет свои особенности. Цвет и форма в декоративном искусстве часто имеют символическое значение. Чувство гармонии и чувство материала особенно успешно можно развить у школьников в процессе изучения цветовых и линейных ритмов, композиционная стройность постепенно осваивается учащимися от урока к уроку. Именно поэтому выработка у школьников способности чувствовать и понимать эстетические начала декоративного искусства, осознавать единство функционального и эстетического значения вещи важно для формирования культуры быта нашего народа, культуры его труда, культуры человеческих отношений. Программа рассчитана на 34 часа, на 1 час в неделю.

6 класс посвящен изучению собственно изобразительного искусства. Здесь формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок, живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, мы сталкиваемся с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. В свою очередь, изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, мы на самом деле проникаем в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и его культуре. Искусство обостряет способность чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, даёт возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преображает жизнь собственную. Понимание искусства – это большая работа, требующая и знаний и умений. Поэтому роль собственно изобразительных искусств в жизни общества и человека можно сравнить с ролью фундаментальных наук по отношению к прикладным. Программа рассчитана на 34 часа, на 1 час в неделю.

Темы, изучаемые в 7 классе, посвящены основам изобразительного искусства. Здесь сохраняется тот же принцип содержательного единства восприятия произведений искусства и практической творческой работы учащихся, а также принцип постепенного нарастания сложности задач и ступенчатого, последовательного приобретения навыков и умений. Основное внимание уделяется развитию жанров тематической картины в истории искусства

и соответственно углублению композиционного мышления учащихся: здесь формируются основы грамотности художественного изображения (рисунок, живопись), понимание основ изобразительного языка. Изучая язык искусства, мы сталкиваемся с его бесконечной изменчивостью в истории искусства. В свою очередь, изучая изменения языка искусства, изменения как будто бы внешние, мы на самом деле проникаем в сложные духовные процессы, происходящие в обществе и его культуре. Искусство обостряет способность чувствовать, сопереживать, входить в чужие миры, учит живому ощущению жизни, даёт возможность проникнуть в иной человеческий опыт и этим преобразует жизнь собственную. Понимание искусства – это большая работа, требующая и знаний и умений. Поэтому роль собственно изобразительных искусств в жизни общества и человека можно сравнить с ролью фундаментальных наук по отношению к прикладным. Рабочая программа рассчитана на 1 час в неделю, на 34 часа в год.

УМК, используемый для реализации рабочей программы учебник:

– Горяева, Н. А., Островская, О. В. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: учебник. 5 кл. / под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, не ранее 2010г.

- Неменская Л.А. Изобразительное искусство 6 класс, Просвещение, 2013

- Питерских А.С. Изобразительное искусство 7-8 класс, Просвещение, 2013

Цели программы обучения - формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве; - дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся; - понимание роли декоративного искусства в утверждении общественных идеалов; - осмысление места декоративного искусства в организации жизни общества, в утверждении социальной роли конкретного человека и общества;

Задачи курса - учиться в ходе восприятия декоративного искусства и в процессе собственной практики обращать внимание в первую очередь на содержательный смысл художественно-образного языка декоративного искусства, уметь связывать с теми явлениями в жизни общества, которыми порождается данный вид искусства; - учиться выражать своё личное понимание значения декоративного искусства в жизни людей; - проявлять наблюдательность, эрудицию и фантазию при разработке проектов оформления интерьеров школы, эмблем, одежды, различных видов украшений.

Тематический план предусматривает разные варианты дидактико-технологического обеспечения учебного процесса. В частности: в 5 классах (базовый уровень) дидактико-технологическое оснащение включает ПК, медиатеку и т. п. Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: электронная версия музеев мира.

Формы контроля Промежуточную аттестацию запланировано проводить в форме обобщающих уроков. Устные проверки знаний проводятся в форме собеседования, защиты рефератов. Письменные проверки знаний проводятся в форме практических работ, самостоятельных работ.

### **«Информатика и ИКТ» 7-9классы**

Программа по информатике составлена на основе ФГОС на базовом уровне Рабочая программа составлена на основе «Примерной программы основного общего образования по информатике и ИКТ (утверждена приказом Минобрнауки России от 09.03.04. № 1312), программы базового курса информатики (авторы: И.Г. Семакин и др.).

Школьная программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов,

Согласно Федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации для обязательного изучения информатики на этапе основного общего образования отводится по 1 часу в неделю в 6-8 классах, 2 часа в неделю 9 классе.

При этом предполагается построение курса в форме последовательности тематических блоков с чередованием материала.

Преподавание ведётся по учебникам И.Г. Семакина, Л. А. Залоговой, С. В. Русакова, Л. В. Шестаковой «Информатика и ИКТ» 8 и 9 класс (Москва «Бином», 2013).

Изучение информатики и информационных технологий в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- освоение знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- овладение умениями работать с различными видами информации с помощью компьютера и других средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ), организовывать собственную информационную деятельность и планировать ее результаты;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей средствами ИКТ;
- воспитание ответственного отношения к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения; избирательного отношения к полученной информации;
- выработка навыков применения средств ИКТ в повседневной жизни, при выполнении индивидуальных и коллективных проектов, в учебной деятельности, дальнейшем освоении профессий, востребованных на рынке труда.

Рабочая программа по искусству в 8-9 классах разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству и авторской программы «Искусство 8-9 классы». Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская (Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: *«Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»*.-М.: Просвещение, 2013).

### **Общая характеристика учебного курса**

Создание курса «Искусство» вызвано актуальностью интеграции школьного образования в современную культуру и обусловлено необходимостью введения подростка в современное информационное, социокультурное пространство. Содержание программы обеспечит понимание школьниками значения искусства в жизни человека и общества, воздействие на его духовный мир, формирование ценностно- нравственных ориентации.

**Цель рабочей программы** — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социокультурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

### **Задачи реализации рабочей программы:**

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

**Срок реализации программы**– 2 года. Программа рассчитана на **69 часов**: 8 класс

– 1 час в неделю, **всего 35 часов**; 9 класс – 1 час в неделю, **всего 34 часа**, что соответствует Федеральному базисному учебному плану.

**Отличительные особенности программы Искусство 8-9 классы** - Г.П.Сергеева, И.Э.Кашекова, Е.Д.Критская (Сборник: «Программы для общеобразовательных учреждений: *«Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы»*.-М.: Просвещение, 2011).

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры. Культура предстает перед школьниками как история развития человеческой памяти, величайшее нравственное значение которой, по словам академика Д.С.Лихачева, «в преодолении времени».

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности учащихся.

Примерный художественный материал, рекомендованный программой, предполагает его вариативное использование в учебно-воспитательном процессе, дает возможность актуализировать знания, умения и навыки, способы творческой деятельности, приобретенные учащимися на предыдущих этапах обучения по предметам художественно-эстетического цикла.

На конкретных художественных произведениях (музыкальных, изобразительного

искусства, литературы, театра, кино) в программе раскрывается роль искусства в жизни общества и отдельного человека, общность выразительных средств и специфика каждого из них.

### **Характеристика учебного процесса.**

На уроках планируется использование современных педагогических технологий: уровневая дифференциация, диалоговая форма обучения, развивающие и проектные технологии (планируется реализация различных типов проектов: исследовательских, информационных, творческих, практико-ориентированных). Особое значение в организации деятельности на уроке придаётся информационным и компьютерным технологиям, аудио- и видеоматериалам.

**Основной формой организации учебного процесса** является классно-урочная система. В качестве дополнительных форм организации образовательного процесса в школе используется система консультационной поддержки, индивидуальных занятий, лекционные, семинарские занятия, самостоятельная работа учащихся с использованием современных информационных технологий.

### **Типы урока:**

1. Вводный
2. Урок изучения нового материала
3. Урок закрепления изученного материала
4. Урок контроля
5. Урок обобщения и систематизации знаний
6. Интегрированный урок
7. Урок- концерт
8. Урок расширения и углубления знаний
9. Урок повторения и обобщения полученных знаний

### **Формы организации работы учащихся:**

1. Индивидуальная.
2. Коллективная:
  - фронтальная;
  - парная;
  - групповая.

### **Виды организации учебной деятельности:**

- самостоятельная работа
- творческая работа
- конкурс
- викторина

### **Основные виды контроля при организации контроля работы:**

- вводный
- текущий
- итоговый
- индивидуальный
- письменный
- контроль учителя

### **Формы контроля:**

- наблюдение
- самостоятельная работа
- тест

### **Особенности организации учебного процесса. Используемые технологии.**

Организация учебно-воспитательного процесса должна соответствовать принципам развивающего обучения (нарастание самостоятельности, поисковой деятельности обучающихся. Выполнение заданий, ведущих от воспроизводящей деятельности к творческой, а также, личностно-ориентированному и дифференцированному подходам.

В учебно-воспитательном процессе используются современные образовательные



технологии (ИКТ, проблемное обучение, учебное исследование, проблемно-поисковые технологии).

Интеграция традиционной, игровой, компьютерной технологий и развивающего обучения.

### **Результаты освоения программы «Искусство»**

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

**Данная программа дает возможность полностью реализовать требования Федерального государственного образовательного стандарта по предмету «Искусство».**

### **Выпускники научатся:**

аккумулировать, создавать и транслировать ценности искусства и культуры (обогащая свой личный опыт эмоциями и переживаниями, связанными с восприятием, исполнением произведений искусства); чувствовать и понимать свою сопричастность окружающему миру;

- использовать коммуникативные качества искусства; действовать самостоятельно при индивидуальном выполнении учебных и творческих задач и работать в проектном режиме, взаимодействуя с другими людьми в достижении общих целей; проявлять толерантность в совместной деятельности;

- участвовать в художественной жизни класса, школы, города и др.; анализировать и оценивать процесс и результаты собственной деятельности и соотносить их с поставленной задачей.

### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности.**

Учебная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций.

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Искусство» способствует:

- **формированию** у учащихся представлений о художественной картине мира;
- **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
- **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;
- **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
- **совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с

учителем;

- **формулированию** собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;

- **приобретению** умения и навыков работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:

- **овладению** учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;

- **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;

**совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решен

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «История» 5-9 класс

Рабочая программа по истории для 5-9 классов создана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2011 г.). Она соответствует следующим нормативным документам:

- Федеральному перечню учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в общеобразовательном процессе в ОУ на 2017-2018 уч. г.;
- Программе курса по всеобщей истории к предметной линии учебников А.А.Вигасина – А.О.Сороко-Цюпы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений / А.А.Вигасин, Г.И.Годер, Н.И.Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2013 г.

Рабочая программа рассчитана:

- в **5 классе** – 70 часов в год (2 часа в неделю)

- в **6 классе** – 70 часов в год:

28 часов История Средних веков; 42 часов История России(2 часа в неделю)

- в **7 классе** – 70 часов в год:

24 часов Всеобщая история; 46 часов История России(2 часа в неделю)

- в **8 классе** – 70 часов в год

24 часов Всеобщая история; 46 часов История России(2 часа в неделю)

- в **9 классе** – 68 часов в год

24 часа Всеобщая история; 44 часа История России (2 часа в неделю)

Изменений и дополнений в программу вносились.

### **5 класс**

Программа выполняет две основные функции:

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета. Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала, определение его количественных и качественных характеристик на каждом из этапов, в том числе для содержательного наполнения промежуточной аттестации учащихся.

Общая характеристика учебного предмета Изучение истории начинается с 5 класса, то есть курс 5 класса относится к первому году обучения. Данная рабочая программа предусматривает приведение учебно-методического комплекта по истории для 5 класса автора А.А. Вигасина в соответствии с примерной программой по истории на основе Федерального компонента государственного стандарта основного и среднего общего образования, с учетом требований образовательного стандарта по истории.

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Основные содержательные линии рабочей программы в 5 классе реализуются в рамках курса «Всемирной истории». Реализация программы исторического образования на ступени основного общего образования предполагает широкое использование межпредметных связей. Интегративное взаимодействие курсов истории и обществоведения позволяет учащимся сформировать целостное представление о динамике развития и исторической обусловленности современных форм общественной жизни, критически воспринимать получаемую социальную информацию, осмысленно изучать многообразие моделей поведения, существующих в современном обществе.

### **6 класс**

Агибалова, Е. В. История Средних веков. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Е. В. Агибалова, Г. М. Донской. — М.: Просвещение, 2013.

#### **Цели реализации программы:**

1. Формирование целостного представления об историческом развитии России и мира в эпоху Средневековья, объединение различных фактов и понятий средневековой истории в целостную картину развития России и человечества в целом.
2. Содействие воспитанию свободной и ответственной личности, ее социализации; познание окружающей действительности, самопознание и самореализация.

#### **Задачи:**

1. Осветить экономическое, социальное, политическое и культурное развитие России и мира, показать общие черты и различия.
2. Охарактеризовать выдающихся деятелей России и мира, их роль в истории и культуре.
3. Показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали).
4. Сформировать открытое историческое мышление: умение видеть развитие общественных процессов (определять причины и прогнозировать следствия).

Курс «История Средних веков» формирует общую картину исторического развития человечества, представления об общих, ведущих процессах, явлениях и понятиях в период с конца V по XV в. - от падения Западной Римской империи до начала эпохи Великих географических открытий. При этом, так как на всеобщую историю выделяется небольшой объем времени, акцент делается на определяющих явлениях, помогающих, в первую очередь, понимать и объяснять современное мироустройство. Курс дает возможность проследить огромную роль Средневековья в складывании основ современного мира, уделяя внимание тем феноменам истории Средних веков, которые так или иначе вошли в историю современной цивилизации.

Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С. и др. / Под ред. А. В. Торкунова История России. 6 класс. В 2-х частях. 2015 год.

#### **7 класс**

Рабочая программа ориентирована на использование УМК:

1. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени 1500-1800. 7 класс: учебник для общеобразовательных организаций / А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина под редакцией А.А. Искендерова.— М.: Просвещение, 2015.

2. Юдовская А.Я. Всеобщая история. История Нового времени 1500-1800. 7 класс [Электронный ресурс] : электрон, прил. к учебнику / А.Я. Юдовская, П.А. Баранов, Л.М. Ванюшкина под редакцией А.А. Искендерова.— М.: Просвещение, 2015.

3. Использование атласа и контурных карт по истории Нового времени для 7 класса (М.: 2015г.).

4. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Стефанович П.С., Токарева А.Я. История России. 7 класс. В 2 частях.- М.: Просвещение, 2016.

5. Мерзликин А. Ю., Старкова И. Г. История России. Иллюстрированный атлас. 7 класс. - М.: Просвещение, 2016.

#### **Аннотация к рабочей программе по истории в 8-9 классах**

Рабочая программа учебного курса история для 8-9 классов составлена на основе федерального компонента Государственного образовательного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по истории, авторской программы курса всеобщей истории в 7-9 классе, А. Я. Юдовская, Л. М. Ванюшкина, издательство Просвещение», 2009 г., авторской программы под редакцией А.А.Данилова и Л.Г.Косулиной, «История России 6-11 классы. М.: «Просвещение», 2009 год, рекомендованной Министерством образования РФ в 2009 году, и авторской программы Всеобщая история. Новейшая история, 9 класс О.С.Сороко-Цюпа, А.О. Сороко- Цюпа, 2012г.

## **8 класс:**

Данные программы предполагают изучение истории на основе цивилизационного подхода

Обучение осуществляется по учебникам:

1. Л.А. Данилов, Л.Г. Косулина «История России. XIX век». 8класс. – М.: Просвещение, 2013.

2. А.Я.Юдовская, П.А.Баранов, Л.М.Ванюшкина «Всеобщая история. История нового времени, XIXв». 8 класс. - М.: Просвещение, 2014

## **9 класс**

Обучение осуществляется по учебникам:

1..Всеобщая история. Новейшая история. 9 класс. Сороко-Цюпа О.С., Сороко-Цюпа А.О. 9класс. - М.: Просвещение, 2013.

2.История России. XX — начало XXI века. 9 класс. Данилов А.А., Косулина Л.Г. – М.: Просвещение, 2013.

Главная цель изучения истории в современной школе — образование, развитие и воспитание личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности.

Задачи изучения истории в основной школе:

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Программа по литературе 5-9 кл. составлена на основе ФГОС, и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения, а также в соответствии с рекомендациями Примерной программы (Примерные программы по учебным предметам. Основная школа. В 2-х частях, М.: «Просвещение», 2015 год); с авторской программой Т.Ф.Курдюмовой («Литература: программа по литературе для общеобразовательных учреждений. 5-9 кл. / Т.Ф. Курдюмова, Н.А. Демидова, Е.Н. Колокольцев и др.; под ред. Т.Ф. Курдюмовой. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2013).

Место курса «Литература» в учебном плане школы.

Базисный учебный план для образовательных учреждений Омской области предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объеме 442 ч.

В соответствии с учебным планом образовательного учреждения на изучение литературы отводится: в 5 классе - 105 часов, 3 часа в неделю; в 6 классе - 70 часов, 2 часа в неделю; в 7 классе - 70 часов, 2 часа в неделю; в 8 классе - 70 часов, 2 часа в неделю; в 9 классе - 102 часа, 3 часа в неделю.

Рабочие программы по предмету «Литература» реализуются с использованием следующих учебников:

1. Учебник-хрестоматия по литературе. 5 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2014 г. (ФГОС ООО)
2. Учебник-хрестоматия по литературе. 6 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2014 г. (ФГОС ООО)
3. Учебник-хрестоматия по литературе. 7 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, (ФГОС ООО)
4. Учебник-хрестоматия по литературе. 8 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2014 г. (ФГОС ООО)
5. Учебник-хрестоматия по литературе. 9 класс / под ред. Т.Ф.Курдюмовой. М.: Дрофа, 2014 г. (ФГОС ООО)

Цель изучения литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений.

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.
- выразительное чтение.
- различные виды пересказа.
- заучивание наизусть стихотворных текстов.
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру.

- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения.
- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом мнения оппонента.
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе литературных произведений.

Личностные результаты выпускников основной школы, формируемые при изучении предмета «Литература»:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы:

#### познавательные:

- понимание ключевых проблем изученных произведений фольклора и литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

#### ценностно-ориентационные:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;



- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и определение собственного отношения к ней;

коммуникативные:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

эстетические:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Рабочая программа по математике составлена на основе Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (второго поколения)

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 5-6 классов и реализуется на основе следующих документов:

- Программы основного общего образования по математике Авторы: Г.В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова («Программы для общеобразовательных учреждений: Математика 5 - 6 классы» /Составитель Бурмистрова Т.А. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013
- федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на учебный год,

**Данная программа реализована при помощи учебно-методического комплекта:**

1. Учебник - Математика для 5 класса общеобразовательных учреждений / Г. В. Дорофеев, И.Ф. Шарыгин, С.Б. Суворова и др. - М.: Просвещение, 2014.
2. Рабочая тетрадь для 5 кл общеобразовательных учреждений/Е.А. Бунимович, К.А. Краснянская, Л.А. Кузнецова, С.С. Минаева, Л.О. Рослова, С.Б. Суворова.- М.: Просвещение 2014.
3. Математика 6. Учебник для 6 класса общеобразовательных учреждений /Г.В. Дорофеев, С.Б.Суворова, Е.А. Бунимович и др; Под ред.Г,В, Дорофеева, И.Ф.Шарыгина.-М.: Просвещение,2013
4. Рабочая тетрадь для 6 кл общеобразовательных учреждений/Е.А. Бунимович, К.А. Краснянская, Л.А. Кузнецова, С.С. Минаева, Л.О. Рослова, С.Б. Суворова.- М.: Просвещение 2014.
5. Математика 5-6 кл. Контрольные работы. К учебному комплексу под редакцией Г.В. Дорофеева, И.Ф. Шарыгина. Методическое пособие. - М., Просвещение, 2014

**Место предмета в федеральном базисном учебном плане**

Согласно федеральному базисному учебному плану для образовательных учреждений Российской Федерации на изучение математики в 5 классе отводится 5 ч в неделю, всего 170 ч, в 6 классе отводится 5 ч в неделю, всего 170 ч.

Рабочая программа включает все темы, предусмотренные для изучения федеральным компонентом государственного стандарта по математике и авторской программой.

**Основные цели и задачи**

Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **систематическое развитие понятия числа**, выработка умений выполнять устно и письменно арифметические действия над числами, переводить практические задачи на язык математики;
- **подготовка учащихся** к изучению систематических курсов алгебры и геометрии;
- **овладение системой математических знаний и умений**, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- **интеллектуальное развитие**, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- **формирование представлений** об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- **воспитание** культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.



Рабочая программа по музыке для 5-7 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.); федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ); приказа Минобрнауки Российской Федерации от 31 декабря 2015г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. №1897» с опорой на примерные программы основного общего образования и допущенной Министерством образования Российской Федерации программы для общеобразовательных учреждений «Музыка для 5,6,7 классов», авторы Т.И. Науменко, В.В.Алеев.

Программа нацелена на углубление идеи многообразных взаимодействий музыки с жизнью, природой, психологией музыкального восприятия, а также с другими видами и предметами художественной и познавательной деятельности – литературой, изобразительным искусством, историей, мировой художественной культурой, русским языком, природоведением.

Новизна данной программы заключается в постепенном воспитании культуры мышления и речи обучающихся, она естественно вытекает из характера и широкой гуманитарной направленности предмета. Важнейшим методом программы, во многом определяющим ее содержание, является метод междисциплинарных взаимодействий.

Особо следует отметить, что область взаимодействий охватывает все содержание программы с точки зрения «музыка и жизнь». Эта наиважнейшая особенность получает последовательное и аргументированное воплощение на протяжении всех лет обучения.

**Культурологический подход**, имеющий существенное значение в концепции курса, дает возможность рассмотреть музыкальные феномены в широком пространстве инохудожественных, социокультурных предпосылок.

Широкая познавательная панорама, отличающая системный подход и наглядно воплощенная в содержательной концепции курса «Музыка», позволяет выявить внутри настоящей программы ее этапные уровни.

5 класс — «Музыка и другие виды искусства»;

6 класс — «В чем сила музыки»;

7 класс — «Содержание и форма в музыке»

Каждая из вышеназванных тем обладает самостоятельностью и внутренней законченностью; одновременно с этим все темы выступают как звенья единой содержательной концепции.

Основными видами практической деятельности на уроке являются: слушание музыки, выполнение проблемно-творческих заданий, хоровое пение.

В 5–7 классах школьники изучают:

– **наиболее значительные музыкальные жанры и формы** (жанры песни, романса, хоровой музыки, оперы, балета; музыкально-изобразительные жанры; формы музыкального периода, двухчастную, трехчастную, рондо, вариации, сонатную);

– средства музыкальной выразительности (ритм, мелодия, гармония, полифония, фактура, тембр, динамика).

– возможна вариативность в использовании музыкального материала.

**ЦЕЛЬ** предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

**ЗАДАЧИ** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и состоят в следующем:

### **Образовательные:**

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности (литературой и изобразительным искусством) на основе вновь приобретенных знаний;
- сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений (обобщенное понимание характерных признаков музыкально-исторических стилей, знание наиболее значительных музыкальных жанров и форм, средств музыкальной выразительности, осознание глубокой взаимосвязи между содержанием и формой в музыкальном искусстве);

### **Развивающие:**

- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно-творческой практике применения информационно-коммуникационных технологий;

### **Воспитательные:**

- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- воспитывать культуру мышления и речи.

### **Коррекционные:**

- коррекция недостатка психофизиологического и психоэмоционального развития обучающихся;
- коррекция речевых, двигательных и иных недостатков развития обучающихся;
- коррекция социально-поведенческого состояния обучающихся;
- коррекция дыхания, интонации и метро-ритмического развития обучающихся.

## **Место курса в учебном плане**

Настоящая программа «Искусство. Музыка. 5–7 классы» составлена в полном соответствии с базисным учебным планом образовательных учреждений общего образования. Она

предусматривает следующее количество, отведенное на изучение

предмета: «Музыка» в 5–7 классах из расчета не менее 105 часов (по 35 часов в каждом классе).

**Содержание учебного предмета, курса 5 класс (35 часов)**

|  |   |
|--|---|
| <b>Тема года</b>   | <b>«Музыка и другие виды искусства»</b>   |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка рассказывает обо всем.</li> <li>• Древний союз. Истоки.</li> <li>• Искусство открывает мир.</li> <li>• Искусства различны, тема едина.</li> </ul> |
| <b>I полугодие: Музыка и литература</b>                  |   |
| <b>Тема 1.</b>   | <b>Слово и музыка.</b>  |
| 1.1.   | Два великих начала искусства.   |
| 1.2.   | «Стань музыкою, слово!»   |
| 1.3.   | Музыка «дружит» не только с поэзией.  |
| <b>Тема 2.</b>   | <b>Песня.</b>   |
| 2.1.   | Песня – верный спутник человека.  |
| 2.2.   | Мир русской песни.  |
| 2.3.   | Песни народов мира.   |
| <b>Тема 3.</b>   | <b>Романс.</b>  |
| 3.1.   | Романса трепетные звуки.  |
| 3.2.   | Мир человеческих чувств.  |
| <b>Тема 4.</b>   | <b>Хоровая музыка.</b>  |
| 4.1.   | Народная хоровая музыка. Хоровая музыка в Храме.  |
| 4.2.   | Что может изображать хоровая музыка.  |
| <b>Тема 5.</b>   | <b>Опера.</b>   |
| 5.1.   | Самый значительный жанр вокальной музыки.   |
| 5.2.   | Из чего состоит опера.  |
| <b>Тема 6.</b>   | <b>Балет.</b>   |
| 6.1.   | Единство музыки и танца.  |
| 6.2.   | «Русские сезоны в Париже».  |
| <b>Тема 7.</b>   | <b>Музыка звучит в литературе.</b>  |
| 7.1.   | Музыкальность слова.  |
| 7.2.   | Музыкальные сюжеты в литературе.  |
| <b>Всего</b>   | 7 – тем; 16 уроков.   |
| <b>II полугодие: Музыка и изобразительное искусство.</b> |   |
| <b>Тема 1.</b>   | <b>Образы живописи в музыке.</b>  |
| 1.1.   | Живописность искусства.   |
| 1.2.   | «Музыка – сестра живописи».   |
| <b>Тема 2.</b>   | <b>Музыкальный портрет.</b>   |
| 2.1.   | Может ли музыка выразить характер человека?   |
| <b>Тема 3.</b>   | <b>Пейзаж в музыке.</b>   |
| 3.1.   | Образы природы в творчестве музыкантов.   |
| 3.2.   | «Музыкальные краски» в произведениях композиторов-импрессионистов.  |
| <b>Тема 4.</b>   | <b>Музыкальная живопись сказок и былин.</b>   |
| 4.1.   | Волшебная сказочность музыкальных сказок.   |
| 4.2.   | Волшебная сказочность музыкальных сказок.   |
| 4.3.   | Сказочные герои в музыке.   |
| 4.4.   | Тема богатырей в музыке.  |
| <b>Тема 5.</b>   | <b>Музыка в произведениях изобразительного искусства.</b>   |
| 5.1.   | Что такое музыкальность в живописи.   |
| 5.2.   | «Хорошая живопись – это музыка, это мелодия».   |

|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| <b>Тема 6.</b> | <b>Подводим итоги</b> |
| <b>Всего</b>   | 5 тем; 18 уроков.     |

6 класс (35 часов)

|                  |   |
|------------------|---|
| <b>Тема года</b> | <b>«В чем сила музыки».</b>                               |
| <b>Тема 1.</b>   | <b>Музыка души.«Тысяча миров» музыки.</b>                 |
| 1.1.             | Наш вечный спутник.                                       |
| 1.2.             | Искусство и фантазия.                                     |
| 1.3.             | Искусство – память человечества.                          |
| 1.4.             | В чем сила музыки.  |
| 1.5.             | Волшебная сила музыки.                                    |
| 1.6.             | Музыка объединяет людей.                                  |
| <b>Тема 2.</b>   | <b>Как создается музыкальное произведение.</b>            |
| 2.1.             | Единство музыкального произведения.                       |
| <b>Тема 3.</b>   | <b>Ритм.</b>  |
| 3.1.             | «В начале был ритм».                                      |
| 3.2.             | О чем рассказывает музыкальный ритм.                      |
| 3.3.             | Диалог метра и ритма.                                     |
| 3.4.             | От adagio к presto/                                       |
| <b>Тема 4.</b>   | <b>Мелодия.</b>   |
| 4.1.             | «Мелодия – душа музыка».                                  |
| 4.2.             | «Мелодией одной звучат печаль и радость».                 |
| 4.3.             | Мелодия «угадывает нас самих».                            |
| <b>Тема 5.</b>   | <b>Гармония.</b>  |
| 5.1.             | Что такое гармония в музыке.                              |
| 5.2.             | Два начала в гармонии.                                    |
| 5.3.             | Как могут проявляться выразительные возможности гармонии. |
| 5.4.             | Красочность музыкальной гармонии.                         |
| <b>Тема 6.</b>   | <b>Полифония.</b>   |
| 6.1.             | Мир образов полифонической музыки.                        |
| 6.2.             | Философия фуги.   |
| <b>Тема 7.</b>   | <b>Фактура.</b>   |
| 7.1.             | Какой бывает музыкальная фактура.                         |
| 7.2.             | Пространство фактуры.                                     |
| <b>Тема 8.</b>   | <b>Тембры.</b>  |
| 8.1.             | Тембры – музыкальные краски.                              |
| 8.2.             | Соло и тутти.   |
| <b>Тема 9.</b>   | <b>Динамика.</b>  |
| 9.1.             | Громкость и тишина в музыке.                              |
| 9.2.             | Тонкая палитра оттенков.                                  |
| <b>Тема 10.</b>  | <b>Чудесная тайна музыки.</b>                             |
| 10.1.            | По законам красоты.                                       |
| <b>Тема 11.</b>  | <b>Подводим итоги(обсуждение с учителем).</b>             |
| <b>Всего</b>     | 11 тем; 34 урока.   |

7 класс (35 часов)

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>Тема года</b>   | <b>«Содержание и форма в музыке».</b> |
| Единство содержания и формы в художественном произведении. |                                       |
| <b>I полугодие: «Содержание в музыке».</b>                 |                                       |



|  |  |
|--|--|
| <b>Тема 1.</b>                         | <b>Содержание в музыке.</b>  |
| 1.1.                                   | Музыку трудно объяснить словами.   |
| 1.2.                                   | В чем состоит сущность музыкального содержания.  |
| <b>Тема 2.</b>                         | <b>Каким бывает музыкальное содержание.</b>  |
| 2.1.                                   | Музыка, которую можно объяснить словами  |
| 2.2.                                   | Ноябрьский образ в пьесе П.И.Чайковского.  |
| 2.3.                                   | Восточная тема у Н.А. Римского-Корсакова: «Шехеразада».                                  |
| 2.4.                                   | Когда музыка не нуждается в словах.  |
| <b>Тема 3.</b>                         | <b>Музыкальный образ.</b>  |
| 3.1.                                   | Лирические образы в музыке.  |
| 3.2.                                   | Драматические образы в музыке.   |
| 3.3.                                   | Эпические образы в музыке.   |
| <b>Тема 4.</b>                         | <b>О чем «рассказывает» музыкальный жанр.</b>  |
| 4.1.                                   | «Память жанра».  |
| 4.2.                                   | Такие разные песни, танцы, марши.  |
| <b>Всего</b>                           | 4 темы, 16 уроков  |
| <b>II полугодие: «Форма в музыке».</b> |  |
| <b>Тема 1.</b>                         | <b>«Сюжеты» и «герои» музыкального произведения.</b>                                     |
| 1.1.                                   | Что такое музыкальная форма.   |
| 1.2.                                   | «Художественная форма – это ставшее зримым содержание»                                   |
| <b>Тема 2.</b>                         | <b>Виды музыкальных форм.</b>  |
| 2.1.                                   | Почему музыкальные формы бывают большими и малыми.                                       |
| 2.2.                                   | Музыкальный шедевр в 16 тактах.  |
| 2.3.                                   | О роли повторов в музыкальной форме.   |
| 2.4.                                   | Два напева в романсе М.И.Глинки «Венецианская ночь»: двухчастная форма.                  |
| 2.5.                                   | «Ночная серенада» А.С.Пушкина – М.И.Глинки: трехчастная форма.                           |
| 2.6.                                   | Многомерность образа: форма рондо.   |
|  | Образ Великой Отечественной войны в «Ленинградской» симфонии Д.Д. Шостаковича: вариации. |
| <b>Тема 3.</b>                         | <b>Музыкальная драматургия.</b>  |
| 3.1.                                   | О связи музыкальной формы и музыкальной драматургии.                                     |
| 3.2.                                   | Музыкальный порыв.   |
|  | Развитие образов и персонажей в оперной драматургии.                                     |
|  | Диалог искусств в «Слове о полку Игореве» и опере «Князь Игорь»                          |
|  | Развитие музыкальных тем в симфонической драматургии.                                    |
|  | Формула красоты.   |
| <b>Тема 4.</b>                         | <b>Подводим итоги (обсуждение с учителем).</b>   |
| <b>Всего</b>                           | 4 темы; 35 часов.  |

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «ОБЖ» 8 класс

Рабочая программа разработана на основе ФГОС основного образования, авторской программы «Основы безопасности жизнедеятельности» для 5-9 классов под редакцией А.Т. Смирнова, Москва, Просвещение, 2014 года.

Она является нормативно - управленческим документом для учителя, включающий требования к минимуму содержания, уровню подготовки учащихся. Его основная задача - обеспечить учителем выполнение государственных образовательных стандартов и учебного плана по основам безопасности жизнедеятельности (ОБЖ) с учетом возрастных особенностей учащихся, а также особенностей региона в области безопасности жизнедеятельности и организации защиты населения.

Рабочая программа по основам безопасности жизнедеятельности ориентирована на УМК «Основы безопасности жизнедеятельности» для 5 - 9 классов. А.Т. Смирнов, Москва: Просвещение, 2013.

Рабочая программа по предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» составлена на основе **Фундаментального ядра** содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы **развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.**

Рабочая программа выполняет две основные **функции:**

1. Информационно-методическая функция позволяет всем участникам образовательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии обучения, воспитания и развития учащихся средствами данного учебного предмета.

2. Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, структурирование учебного материала по учебным модулям, разделам и темам с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей обучающихся.

Основное общее образование — вторая ступень общего образования. Одной из важнейших задач этого этапа является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. Обучающиеся должны научиться самостоятельно, ставить цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, в том числе и за рамками учебного процесса.

В данное время вопросы обеспечения безопасности стали одной из насущных потребностей каждого человека, общества, государства.

Подготовка подрастающего поколения россиян в области безопасности жизнедеятельности должна основываться на комплексном подходе к формированию у подростков современного уровня культуры безопасности, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения. В настоящее время к числу наиболее актуальных вопросов образования подрастающего поколения относится обеспечение безопасности и патриотического воспитания личности, общества и государства. Учитывая непростую экономическую, социальную и политическую обстановку в мире, сотрясаемую многочисленными стихийными бедствиями, авариями и катастрофами, большое значение приобрела проблема обеспечения безопасности и оказания помощи пострадавшим в районах чрезвычайных ситуаций.

Рабочая программа по обществознанию 5-9 классы составлена на основе примерной Программы основного общего образования, авторской программы по обществознанию для основного общего образования, Л. Н. Боголюбова, основной образовательной программы основного общего образования. Она предназначена для обучения обществознания в основной школе на базовом уровне.

В рабочей программе отражены нормативные документы, **пояснительная записка, общая характеристика учебного предмета, место учебного предмета, в учебном плане, содержание учебного предмета, тематическое планирование, календарно-тематическое планирование, учебно-методическое, материально-техническое обеспечение образовательного процесса, результаты (в рамках ФГОС общего образования - личностные, метапредметные и предметные) и критерии и нормы оценки знаний обучающихся при устном ответе, письменных контрольных тестовых работах.** Программа 5-9 классы рассчитана на 1 час в неделю.

**Цель:**

Развитие личности в ответственный период социального взросления человека (10-15 лет), ее познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации; Рабочая программа учебного курса «Обществознание» составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений «Обществознание», авторы Л.Н.Боголюбов, Н. И. Городецкая и др., М.; «Просвещение», 2014 г.

Для реализации программы используется учебно – методический комплект:

**5 класс:**

1. . Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., и др. Обществознание. 5 – М.: Просвещение, 2016
- 2.Иванова Л.Ф., Хотеевкова Я.В. Обществознание. 5 класс. Рабочая тетрадь к учебнику Л.Н.Боголюбова- М.; Просвещение, 2015

**6 класс:**

- 1.Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванова. Обществознание.6 класс - М. Просвещение, 2012. Чернышева О.А., Горбань А.В. Обществознание. 5-6 класс. Тематическая тетрадь.– Ростов-на-Дону.: Легион, 2014
2. Обществознание.6 класс. Л. Н. Боголюбов, Л. Ф. Иванова. Электронное приложение

**7 класс:**

1. Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., Обществознание 7 класс: учеб. для общеобразоват. Учреждений; изд-во «Просвещение». – 2-е изд., - М., Просвещение, 2014.
2. Рабочая тетрадь к учебнику Л.Н. Боголюбова.

**8 класс:**

- 1.Л.Н. Боголюбов, Л.Ф. Иванова, Н.И. Городецкая, Обществознание 8 класс, Просвещение, 2014
2. Рабочая тетрадь к учебнику Л.Н. Боголюбова.

**9класс:**

1. Е.И. Жильцова, Л.Н. Боголюбов, А.И. Матвеев, Обществознание, 9 класс, Просвещение,2014
2. Рабочая тетрадь к учебнику Л.Н. Боголюбова.

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «Русский язык» 5-9 класс

Место курса «Русский язык» в учебном плане школы.

Учебный план предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч.

Рабочие программы по русскому языку для 5-9 классов составлены на основе следующих документов, определяющих содержание лингвистического образования в школе:

- Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования;

- программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы», авторы: Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. (М.: Просвещение, 2013), рекомендованной Министерством образования и науки РФ;

Данные программы конкретизируют содержание стандарта, дают распределение учебных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся. Программы обеспечены учебниками:

- «Русский язык 5 класс» авторов :

Разумовская М.М. Львова С.И., Капинос В.И. , и др. (Москва. Дрофа. 2014 год);

- «Русский язык 6 класс» авторов : Разумовская М.М. Львова С.И., Капинос В.И. , и др. (Москва. Дрофа. 2015 год);

- «Русский язык 7 класс» авторов : Разумовская М.М. Львова С.И., Капинос В.И. , и др. (Москва. Дрофа. 2015 год);

- «Русский язык 8 класс» авторов: Разумовская М.М. Львова С.И., Капинос В.И. , и др. (Москва. Дрофа. 2012 год);

- «Русский язык 9 класс» авторов : Разумовская М.М. Львова С.И., Капинос В.И. , и др. (Москва. Дрофа. 2012 год);

Дисциплина «Русский язык» включена в базовую часть гуманитарного цикла. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Русский язык», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения русского языка в средней общеобразовательной школе.

В системе школьного образования дисциплина «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Цель изучения дисциплины: Совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию.

Задачи обучения русскому языку:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, расширение объема используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, обогащения активного и потенциального словарного запаса, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умение вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## Аннотация к рабочей программе дисциплины «Технология»

Рабочая программа по предмету «Технология» разработана на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования второго поколения (приказ Министерства Образования и Науки РФ от 17.12.10 №1897);

Рабочая программа ориентирована на использование учебников и рабочую тетрадь.

Под редакцией В.Д.Симоненко. Коллектив авторов: Н.В Матяш, Н.В Сеница, А.Т Тищенко В.Д Симоненко. Технология. Обслуживающий труд. 5,6,7,8 классы.

Выбор учебников обусловлен тем, что их содержание соответствует Требованиям к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования по технологии, и дают возможность раскрывать содержание основных направлений и разделов курса «Технология». Цели и образовательные результаты представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном. В свою очередь, предметные результаты обозначены в соответствии с основными сферами человеческой деятельности: познавательной, ценностно–ориентационной, трудовой, физической, эстетической.

В программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности учащихся, представленных в программах основного общего образования. Однако есть особенности, во – первых, представляются широкие возможности для реализации различных подходов в обучении курса с учетом индивидуального творческого потенциала ребенка, его интересов и потребностей, психологических и возрастных особенностей. Во – вторых, появляются возможности на основе материально – технической базы образовательного учреждения с учетом региональных социально – экономических условий, учитывать этнокультурные традиции и потребности народов Российской Федерации.

Цели изучения предмета «Технология».

В настоящее время в числе наиболее актуальных вопросов образования является раскрытие способностей каждого ученика, воспитание личности, готовой к жизни в высокотехнологичном, конкурентном мире. При этом «школьное обучение должно способствовать личностному росту так, чтобы выпускники могли самостоятельно ставить и достигать серьезные цели, уметь реагировать на разные жизненные ситуации».



### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физика» 7класс**

Рабочая программа по физике для основной школы разработана в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования (ФГОС ООО, М.: «Просвещение», 2012) и авторской программой курса физики для 7-9 класса общеобразовательных учреждений УМК «Сферы» авторов В. В. Белаги, И. А. Ломаченкова, Ю. А. Панебратцева, а также нормативных документов:

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897.

Курс физики в программе основного общего образования структурируется на основе рассмотрения различных форм движения материи в порядке их усложнения. Физика в основной школе изучается на уровне рассмотрения явления природы, знакомства с основными законами физики и применением этих законов в технике и повседневной жизни.

Изучение физики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о механических явлениях, величинах, характеризующих эти явления, законах, которым они подчиняются, методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- овладение умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений, представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические закономерности, применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважения к творцам науки и техники, отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры; - использование полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального использования и охраны окружающей среды. Общая характеристика учебного предмета

Курс базируется на том, что физика является экспериментальной наукой, и ее законы опираются на факты, установленные при помощи опытов. Физика — точная наука и изучает количественные закономерности явлений, поэтому большое внимание уделяется



использованию математического аппарата при формулировке физических законов и их интерпретации.

#### Место предмета в учебном плане

В основной школе физика изучается с 7 по 9 класс. Учебный план составляет 210 часов, в том числе в 7 классе по 70 часов из расчета 2 учебных часа в неделю в соответствии с учебным планом.

Основное содержание курса «Физика».

7 класс

1. Физика и мир, в котором мы живем (7 час)
2. Строение вещества (6 час)
3. Движение, взаимодействие, масса (11 час)
4. Силы вокруг нас (10 час)
5. Давление твердых тел, жидкостей и газов (9 час)
6. Атмосфера и атмосферное давление (5 час)
7. Закон Архимеда. Плавание тел и воздухоплавание (7 час)
8. Работа, мощность, энергия (7 час)
9. Простые механизмы (6 час)

Рабочая программа по предмету «Физика» реализуется с использованием УМК «Сфера»: Физика. 7 класс:

учебник для общеобразовательных учреждений. Авт. Белага В.В., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А. Физика. 7 класс.

Электронное приложение к учебнику авторов Белаги В.В., Ломаченкова И.А., Панебратцева Ю.А. Физика.

Задачник. 7 класс: пособие для общеобразовательных учреждений. Авт. Артеменков Д.А., Ломаченков И.А., Панебратцев Ю.А под ред. Панебратцева Ю.А. Физика.

#### **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физика» 8-9 класс**

Рабочая программа по физике для 8 – 9 классов для базового уровня (далее – Программа) составлена на основе Базисного учебного плана образовательных школ Российской Федерации (Приказ Мин. образования РФ от 9.03.2004), Федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Мин. Образования РФ от 5.03.2004), Примерной программы, созданной на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта (примерная программа по учебным предметам. Физика 7-9 классы. М.: Просвещение, 2013, а также авторской программы Генденштейна Л.И. и Дика Ю. И. (Программы и примерное поурочное планирование для

общеобразовательных учреждений. Физика. 7—11 классы / авт.-сост. Л. Э. Генденштейн, В. И. Зинковский. — М.:Мнемозина, 2010.

Данная Программа предназначена для изучения физики в 7 - 9 классах по учебным пособиям:

для 8 класса:

- учебник для общеобразовательных учреждений Физика. 8 класс часть 1./ Л.Э. Генденштейн, А. Б. Кайдалов, В.Б. Кожевников; под ред. В. А. Орлов, И. И. Ройзена, М.: Мнемозина, 2014.;

- задачник для общеобразовательных учреждений Физика. 8 класс часть 2 /Л.Э. Генденштейн, Л. А. Кирик, И.М. Гельфгат М.; под ред. Л.Э. Генденштейна: Мнемозина, 2013.;

-учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Физика. 8 класс. Самостоятельные работы. / Л.Э. Генденштейн, В. А. Орлов, Г.Г. Никифоров, М.: Мнемозина, 2014.;

- учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Физика. 8 класс. Тематические контрольные работы. / Л.Э. Генденштейн, Е. Н. Евлахова, Н. В. Бондаренко, М.: Мнемозина, 2014.

для 9 класса:

- учебник для общеобразовательных учреждений Физика. 9 класс часть 1./ Л.Э. Генденштейн, А. Б. Кайдалов, В.Б. Кожевников; под ред. В. А. Орлов, И. И. Ройзена, М.: Мнемозина, 2013.;

- задачник для общеобразовательных учреждений Физика. 9 класс часть 2 /Л.Э. Генденштейн, Л. А. Кирик, И.М. Гельфгат М.; под ред. Л.Э. Генденштейна: Мнемозина, 2012.;

-учебное пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Физика. 9 класс. Самостоятельные работы. / Л.Э. Генденштейн, В. А. Орлов, Г.Г. Никифоров, М.: Мнемозина, 2014.

Содержание Программы обусловлено, во-первых, задачами развития, обучения и воспитания обучающихся, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием курса; в-третьих, психологическими возрастными особенностями обучаемых.

Программа составлена для базового уровня обучения в объеме:

8 класс - 68 ч в год (количество часов в неделю – 2), из них 3 (3 ч) контрольные работы, 12 (12 ч) лабораторных работ, промежуточная аттестация (по итогам года) проводится в форме итогового теста (2ч).

9 класс - 68 ч в год (количество часов в неделю – 2), из них 5 (5 ч) контрольных работ, 10 (10 ч) лабораторных работ, 2 (2 ч) посещения планетария, по итогам года проводится контроль знаний в форме итогового теста (2ч).

Основные формы текущего контроля: - на этапе освоения нового материала: фронтальный и (или) индивидуальный устный опрос; письменная проверочная работа, в том числе, в форме самостоятельной работы, теста, физического диктанта, защита презентаций; - в конце каждого модуля проводится контрольная работа.

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Физическая культура»**

Рабочая программа учебного предмета «Физическая культура», составлена в соответствии с требованиями ФГОС основного образования и примерной программы разработанной на основе программы «Физическая культура» В.И. Лях 5-9 классы «Просвещение» 2014г., в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном плане.

Физическая культура — обязательный учебный курс в общеобразовательных учреждениях. Предмет «Физическая культура» в основной школе входит в предметную область «Физическая культура и является основой физического воспитания школьников. В сочетании с другими формами обучения — физкультурно-оздоровительными мероприятиями в режиме учебного дня и второй половины дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки, физические упражнения и игры на удлинённых переменах и в группах продлённого дня), внеклассной работой по физической культуре (группы общефизической подготовки, спортивные секции), физкультурно-массовыми и спортивными мероприятиями (дни здоровья и спорта, подвижные игры и соревнования, спортивные праздники, спартакиады, туристические слёты и походы) — достигается формирование физической культуры личности. Она включает в себя мотивацию и потребность в систематических занятиях физической культурой и спортом, овладение основными видами физкультурно-спортивной деятельности, разностороннюю физическую подготовленность.

В Федеральном законе «О физической культуре и спорте» от 4 декабря 2007 г. № 329-ФЗ отмечено, что организация физического воспитания и образования в образовательных учреждениях включает в себя проведение обязательных занятий по физической культуре в пределах основных образовательных программ в объёме, установленном государственными образовательными стандартами, а также дополнительных (факультативных) занятий физическими упражнениями и спортом в пределах дополнительных образовательных программ.

Данная программа создавалась с учётом того, что система физического воспитания, объединяющая урочные, внеурочные формы занятий физическими упражнениями и спортом, должна создавать максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребёнка, его самоопределения.

Главная цель развития отечественной системы школьного образования определяется как формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры. Физическая культура, как любой другой предмет, включённый в Базисный учебный план, также ориентирована на достижение этой цели. В свою очередь специфической целью школьного физического воспитания является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Химия» 8-9 класс**

8 класс (основное общее образование)

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС на основе программы О.С.Габриеляна «Программа курса химии для 8 – 11 классов общеобразовательных учреждений» М.; «Дрофа», 2013.

Цели и задачи:

Материальное единство веществ природы, их генетическая связь;

причинно – следственные связи между составом, строением, свойствами и применением веществ;

познаваемость веществ и закономерностей протекания химических реакций;

формирование основ химического знания – важнейших фактов, понятий, законов и теорий, языка науки, доступных обобщений мировоззренческого характера;

развитие умений наблюдать и объяснять химические явления, происходящие в лаборатории, на производстве и в повседневной жизни;

формирование умений безопасного обращения с веществами, используемыми при выполнении несложных химических опытов и в повседневной жизни;

развитие интереса к химии как возможной области будущей практической деятельности;

развитие интеллектуальных способностей и гуманистических качеств личности;

формирование экологического мышления, убеждённости в необходимости охраны окружающей среды.

Сведения о программе:

Программа под редакцией О.С.Габриеляна «Программа курса химии для 8 – 11 классов общеобразовательных учреждений» М.; «Дрофа», 2013.

Количество учебных часов:

Федеральный базисный учебный план для общеобразовательных учреждений РФ отводит 70 учебных часов для обязательного изучения химии в 8-м классе основной школы из расчета 2 учебных часа в неделю. Из них: контрольных работ – 4; практических работ - 7. В 9 классе - в объеме 68 часов (2 часа в неделю), в том числе контрольных работ- 4, практических -6.

Учебно-методический комплект:

1. О.С.Габриелян. Химия 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2013.

2. О.С.Габриелян. Химия 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2014.

3.Н.П.Троегубова. Контрольно-измерительные материалы по химии 8, 9 класс к учебнику О.С.Габриеляна 8, 9 класс. – М.: Вако,2013.